

Среда в ДОУ:  
Магазин игрушек  
*или*  
Творческая мастерская?

*«Говорящая среда»*

# Источники для самообразования



Детский совет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования  
Л.В. Свирская



«Говорящий дом»  
или как смоделировать пространство для жизни в группе детского сада?  
Ю.В. Илюхина



Современные технологии дошкольного образования  
Л.Ю. Круглова



# Статья «Перезагрузка» среды детского сада

• Ю.В. Илюхина, стр. 32



# *«Говорящая среда»*

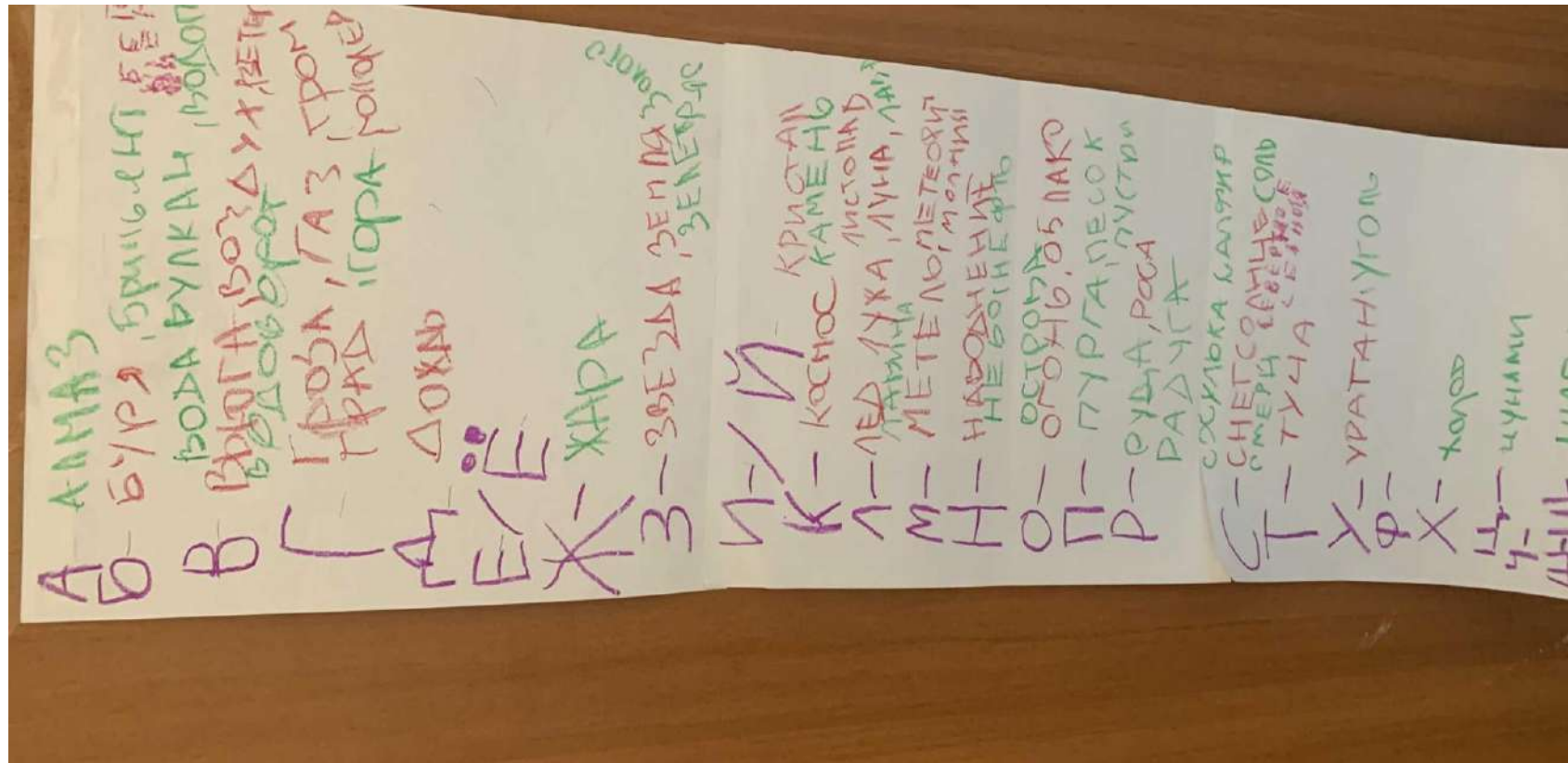
*«Говорящий дом» дает возможность ребенку  
ощутить и увидеть себя в «своем» пространстве,  
проявить активность, инициативность,  
автономность, понять собственную значимость*

*Книга «Говорящий дом», автор Ю.В. Илюхина*

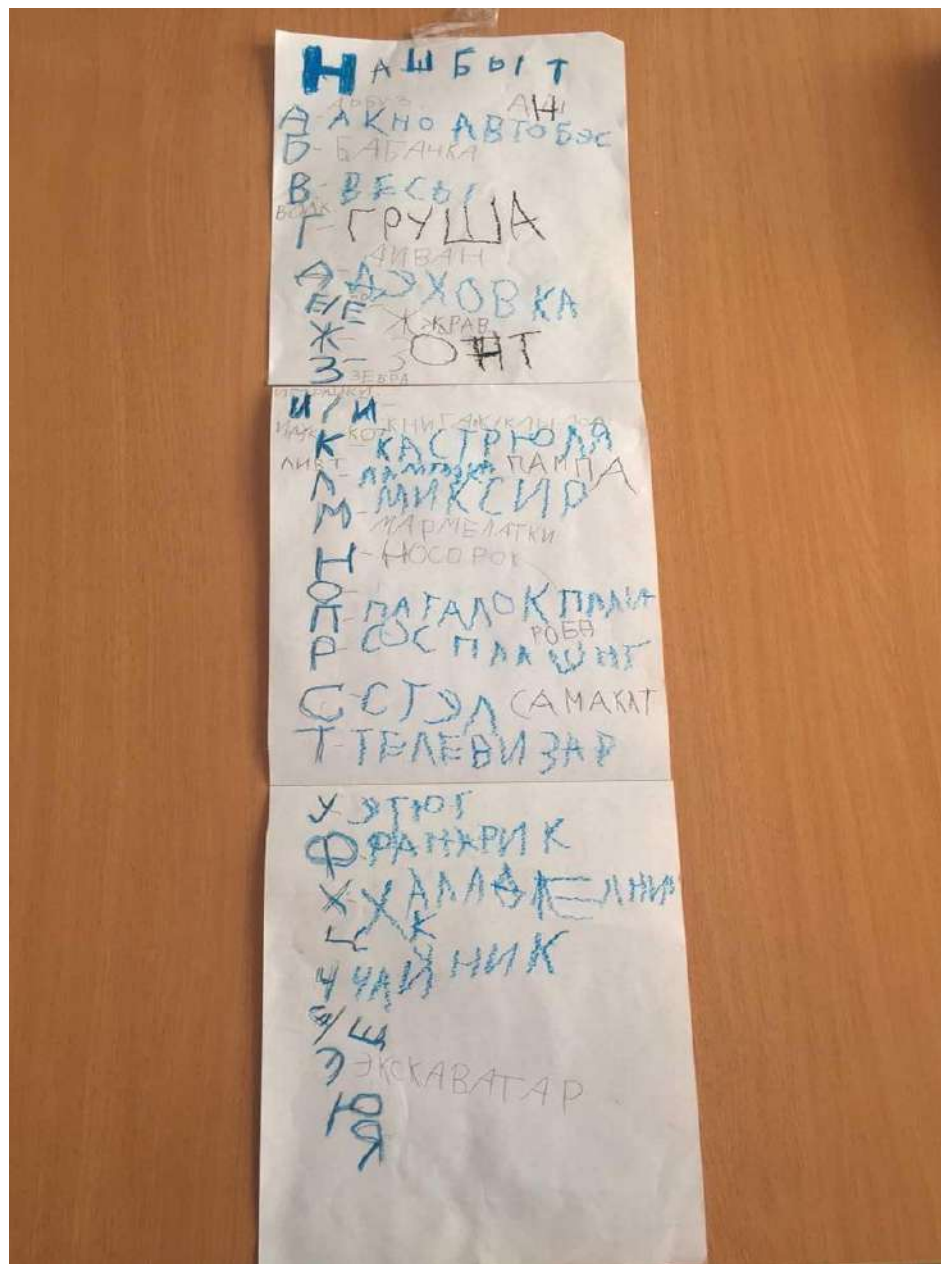
# Ты здесь очень важен!



# Твой труд ценен!



# Твое мнение много значит!



# Это твое место!

«Аптека», для его оформления могут самостоятельно изготовить вывески, объявления об открытии магазина, ценники, подписать бейджи работников открывающейся аптеки и т.п. Реализуя практику «Азбука проекта», педагог должен учитывать и использовать некоторые правила при сопровождении практической письменной деятельности ребенка:

- при первой встрече с буквой произносить звук, который данная буква обозначает, в сильной/твердой позиции, например: буква «М» «мама» произносится педагогом, как [м] (произносить данный звук как «эм» - неправильно); в слове «жук» буквы, обозначающие согласные звуки, произносятся соответственно: [ж] и [к] ( произносить как «жэ» и «кэ»/«ка» - это неправильно);

- приводить примеры таких слов, где интересующая ребенка буква находится в сильной позиции: для гласных – под ударением, не являются частью йотированной гласной буквы; для согласных – в твердой позиции;

- при самостоятельном написании ребенком отдельных слов прежде всего фиксировать внимание на достижении первых шагов ребенка в процессе фиксации устной речи письменной записью. Если при этом возникают грамматические ошибки, а это совершенно нормальная ситуация для детей дошкольного возраста, только начинающих свой путь письменного написания букв, слов, фраз, текста, то педагог принимает решение об исправлении ошибки исходя из анализа нескольких факторов:

- на каком этапе знакомства с печатным словом находится ребенок (если в начале, то ошибку не фиксируем, чтобы сохранить дальнейшую мотивацию на эту деятельность; если ребенок опытный, то даем ребенку правильный образец, не заостряя внимание на ошибке, спрашиваем желание ребенка при обсуждении ошибки исправить ее; при его согласии – даем такую возможность ребенку; при его несогласии – останавливаемся на этапе устного обсуждения возникшей ошибки);

- его эмоциональное состояние (усталость, настроение и т.д.);

- наличие необходимого временного ресурса, для исправления ошибки с последующей фиксацией нового навыка в ситуации успеха.

Руководитель  
Центра дошкольного образования  
АНО ДПО "НИКО"



О.В. Воротникова



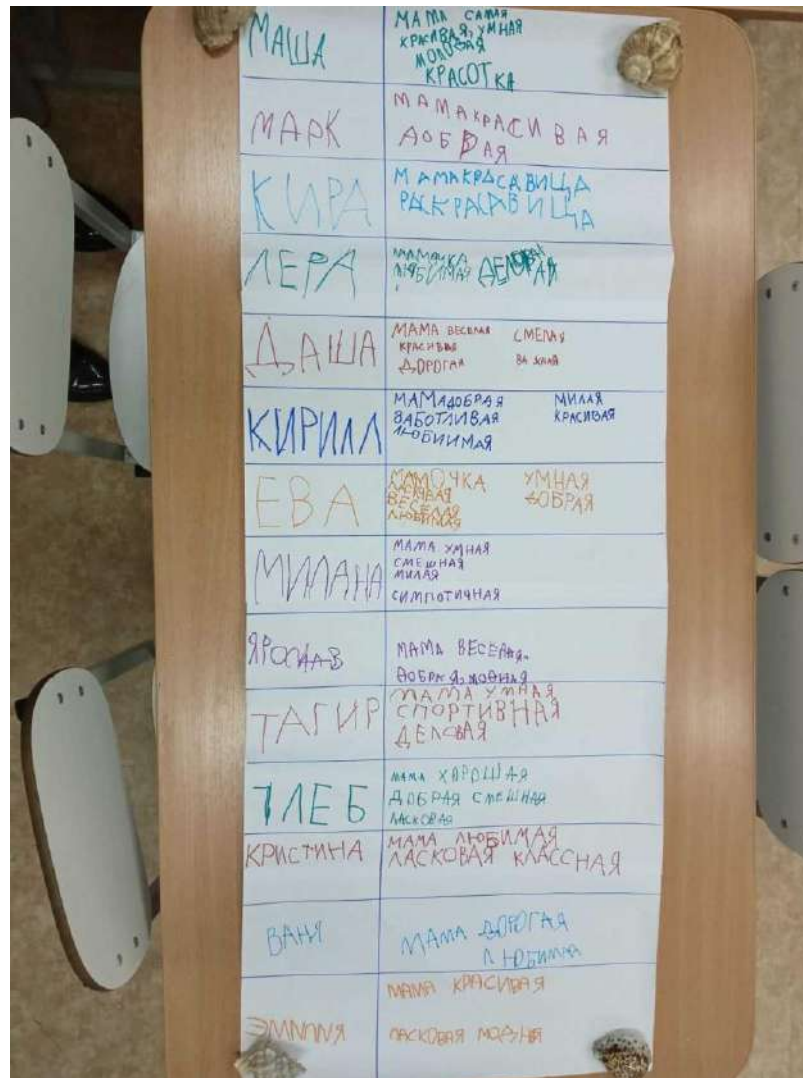
# Мы гордимся твоими достижениями!



# Ты точно справишься!



# Не тревожься, тебе будет понятен ТВОЙ день!



МАША	МАМА САМАЯ КРАСИВАЯ УМНАЯ МОДЕЛЬНАЯ КРАСОТКА	
МАРК	МАМА КРАСИВАЯ ДОБРАЯ	
КИРА	МАМА КРАСИВАЯ РАСКРАСИВАЯ	
ЛЕРА	МАМА ЛЮБИМАЯ ДЕВУШКА	
ДАША	МАМА ВСЕГДА КРАСИВАЯ ДОРОГАЯ	СМЕШАЯ ЗАБАВНАЯ
КИРИЛЛ	МАМА ДОБРАЯ РАБОТЛИВАЯ ЛЮБИМАЯ	МИЛАЯ КРАСИВАЯ
ЕВА	САМОЧКА ВСЕГДА ЛЮБИМАЯ	УМНАЯ ДОБРАЯ
МИЛАНА	МАМА УМНАЯ СМЕШАЯ МИЛАЯ СИМПТИЧНАЯ	
ЯРОСЛАВ	МАМА ВСЕГДА ДОБРАЯ СПОРТИВНАЯ ДЕВУШКА	
ТАГИР	МАМА ХОРОШАЯ ДОБРАЯ ЛАСКОВАЯ	
ТЛЕБ	МАМА ЛЮБИМАЯ ЛАСКОВАЯ КЛАССНАЯ	
КРИСТИНА	МАМА ДОРОГАЯ ЛЮБИМАЯ	
ВАНЯ	МАМА КРАСИВАЯ	
ЭМИЛИЯ	КРАСИВАЯ МОДЕЛЬНАЯ	

# Маркеры «говорящей среды»:

- 1. Доверяй детям!**
- 2. Изучай их выбор!**
- 3. Цени их мнение!**
- 4. Это место детей, не твое!**

*Всегда наблюдай!!!*



Детский совет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования  
Л.В. Свирская



«Говорящий дом»  
или как смоделировать пространство для жизни в группе детского сада?  
Ю.В. Илюхина



Современные технологии дошкольного образования  
Л.Ю. Круглова

# Вариативность среды

1. Свободный выбор детьми различных пространств и материалов
2. Сменяемость игрового материала

# Азбука недели

САШАХ	ВЫРАШИ ВАЕТЦВЕТ	ВЕРЕСЕЖА УХАЖИВА ЕТЕЦВЕТ	ВСЕ ЧИНИТ
МИША	СКУРА ГНРАП	ИМЕТ ГРИСАВ КНРАЕГО	ЕАСНВ
ВЕРА	ВЖНО ТОВИТ	ВЕСЕ ЛНН	
АНР	ВЖНО ГОТОВА	ПРОДАТ МШИЦА	КРАСНЫ ПЕЧЕТ ВЛИНА
МАРК	ГОТОВА НА МАНДО	ХОЛОДНО ВЫЖИВА СВЕТ	ИГРАЕТ В И И СОБРАЕТ МО
САША	МАМАЧИНЕ ПЕЧНИЧНО КЛУБНИЧНО	ЗНОКОМЕНА СНОВАИРАБО ТНИКАМИ	НАТАША ИГРАЕТ В ПЕРО
ЛЕВАН	КАР ФРИ	ПА ПА	
ЭДИТ	КОРИЧНЕВЫЕ ВРЕМЯ	ВСЕ ВРЕМЯ	

ПОЛОСОВАН  
ЗА МУЛЬТ

СНЕГОВИК-ПОЧТОВИК	+++++
УМКА	++
ЩЕЛКУНЧИК	+++++
ПРОСТОКВАШИ	+++++
12 МЕСЯЦЕВ	+++
СНЕГУРОЧКА	+++
ЦВЕТИК 7 ЦВЕТИК	+++
ВАРЕХКА	
НУ ПОГОДИ	++++
МАША И МЕДВЕДЬ	++++

ТЫХО ДА В ИЛУ БУРАШКУ

НЕТ	ДА	А
+	+	+
+	+	+
+	+	+
+	+	+
+	+	+



Как учить  
буквы?

Как реагировать  
на детские  
ошибки?



Я сам подпишу свой рисунок!



# Опросники



# Опросники

## Первый уровень

Имя или картинка	Ты любишь собак?
Аня	+

## Второй уровень

Имя (написано ребенком)	Какие домашние животные у тебя есть?				
	кошка	собака	хомяк	рыбки	другое
Аня	+				

## Третий уровень

Имя (написано ребенком)	Твое домашнее животное
Аня	Кошка

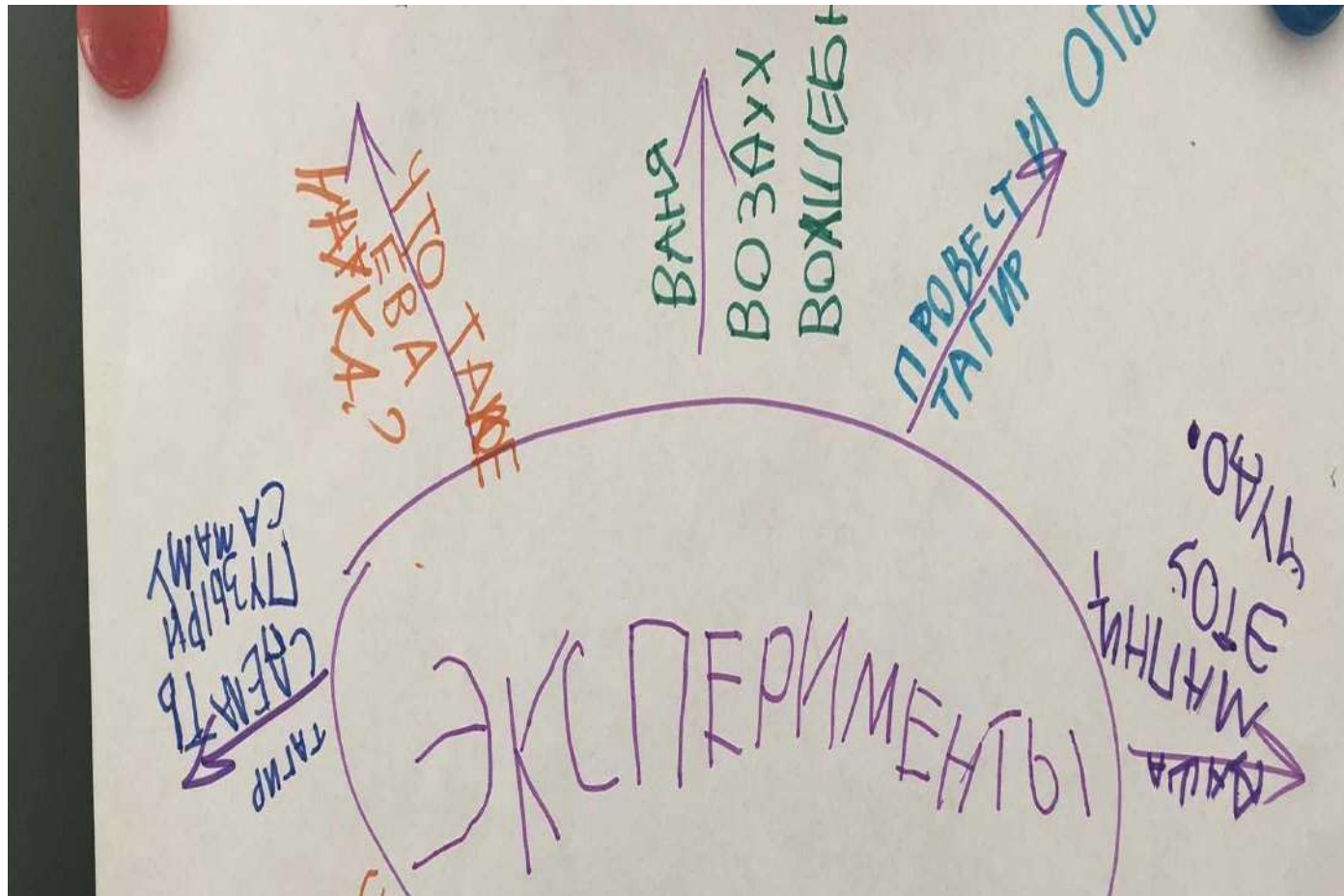


# Дивергентное мышление

- тип мышления , который применяется для поиска множества решений одной проблемы

*Джой Пол Гилфорд*

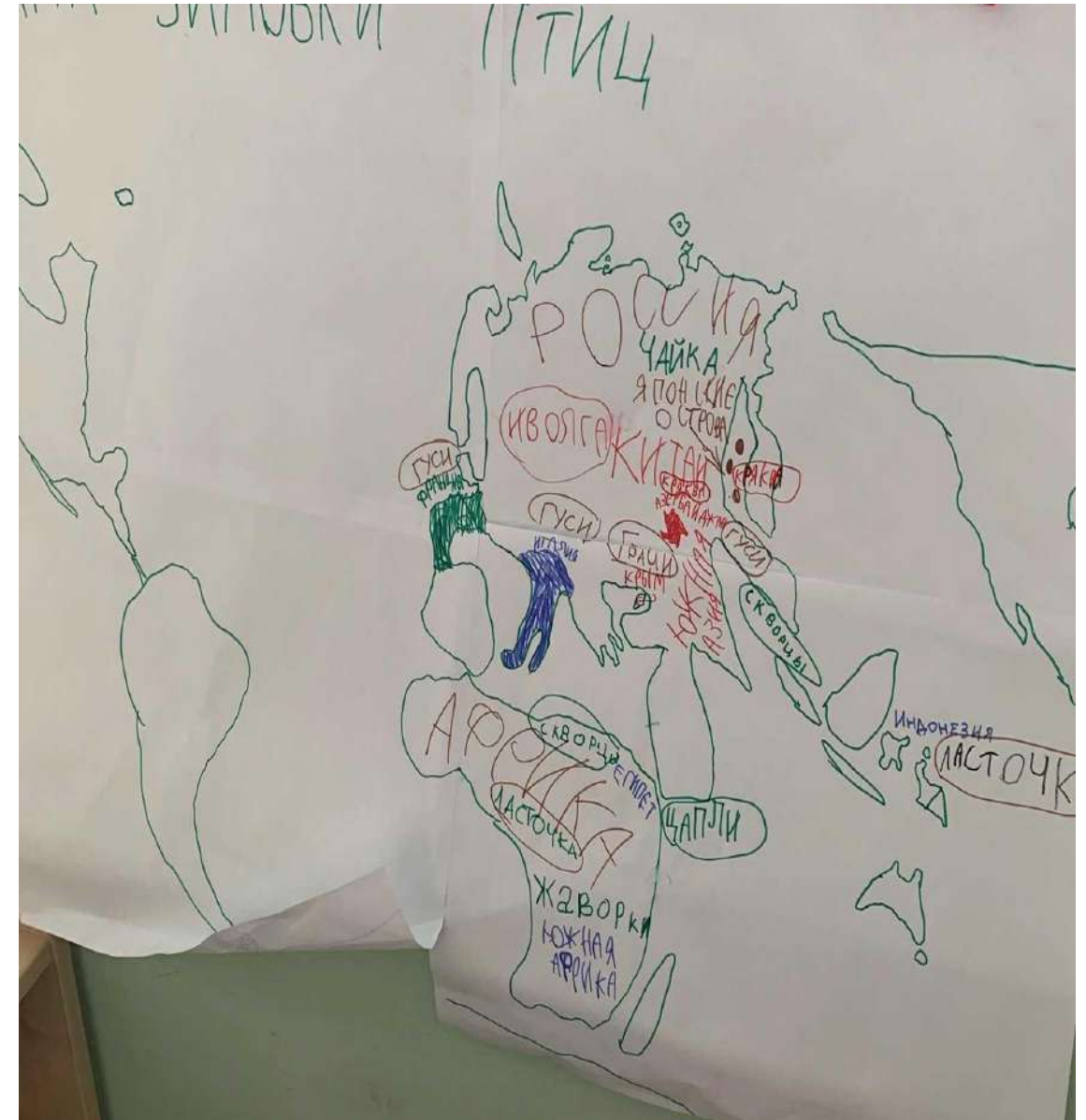
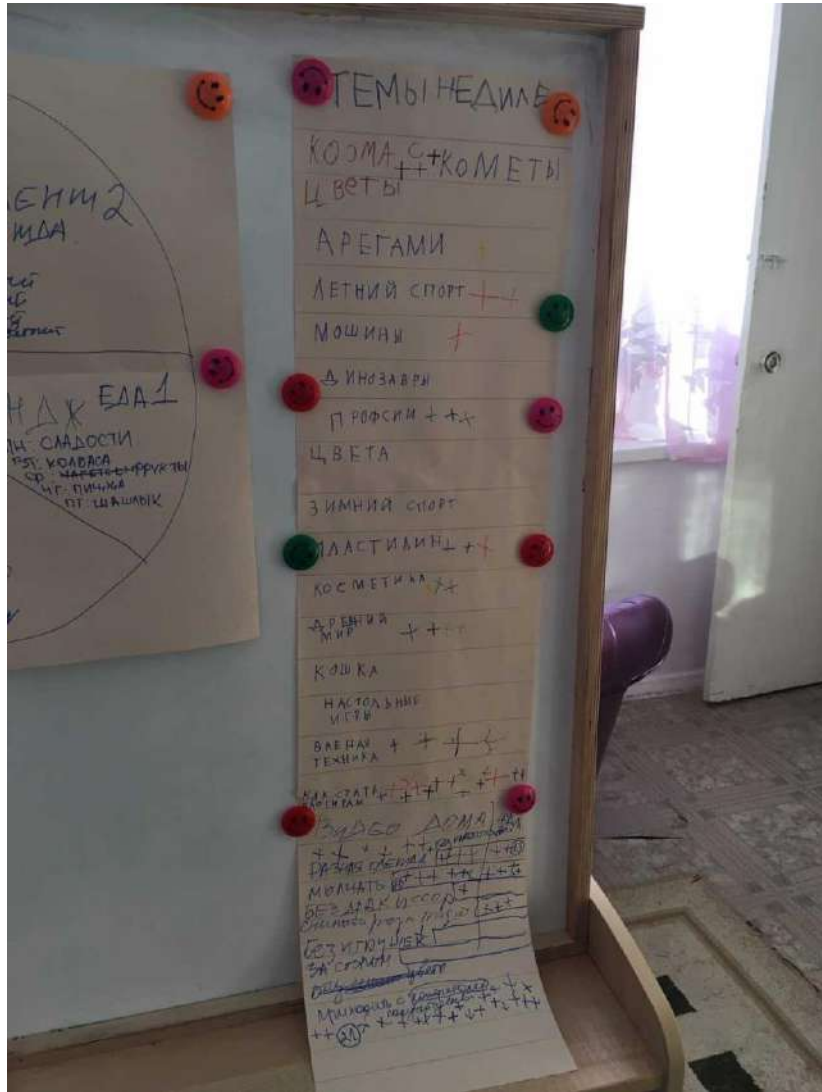
# «Детское расписание»



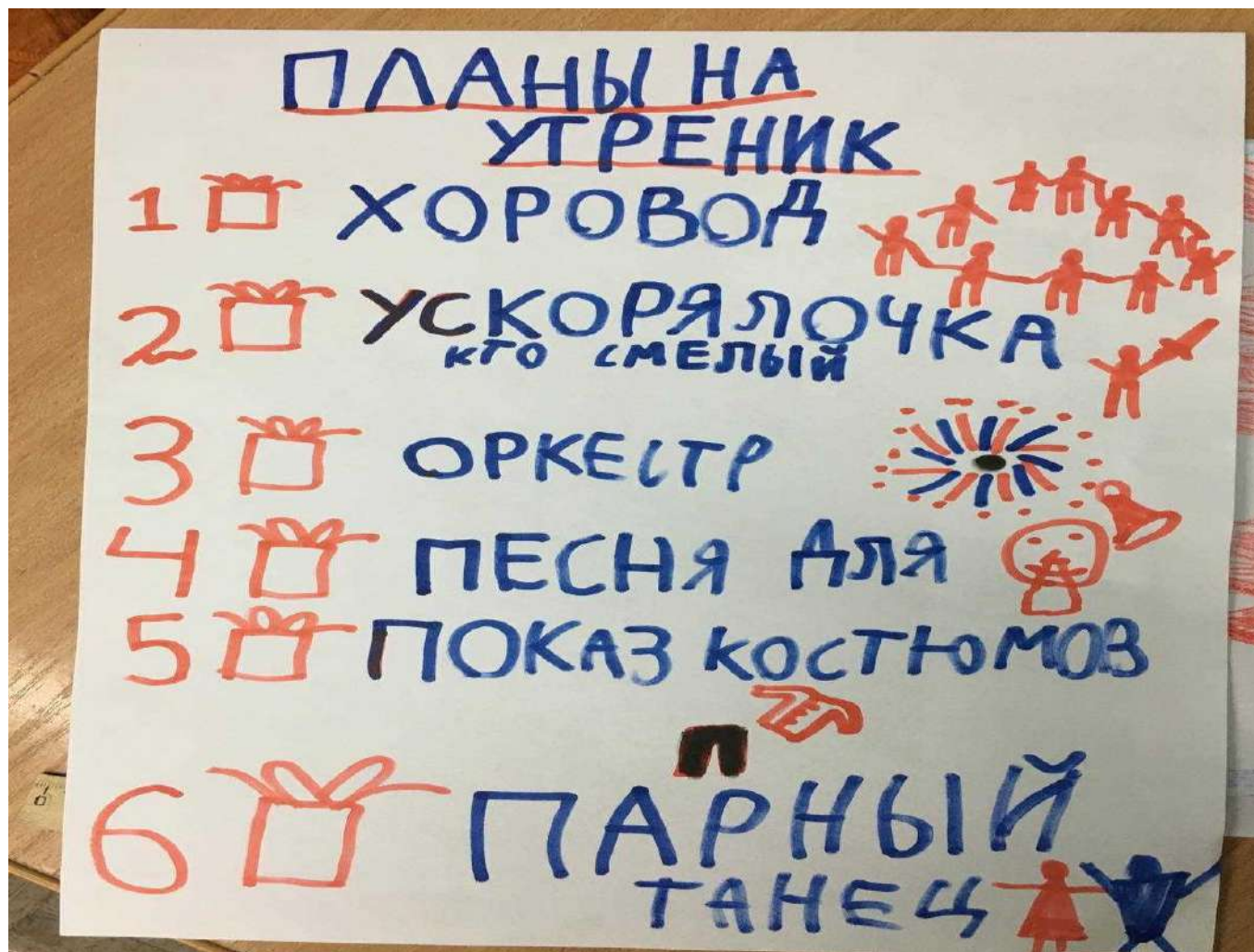
ДЕЛЬ ВЛОСЛЕННЫ + + +

Activity	Duration
МАТЕМАТИКА	+
1. КОТЫ	+ + + + +
2. МУЗЫКА	+
3. КОСМЕТИКА	+ +
4. ПЛАСТИЛИН ТЕРОИ	
5. ДОМ. ХИЛОТИНЕ	+
6. ЗНАМЕЧИТЕ ЛЮДИ	+ + +
7. ЕГИПЕТ	
8. ДРЕВНИЙ МИР	
9. ОРИГАМИ	
10. МОС ТЕЛО	

# «Детское расписание»

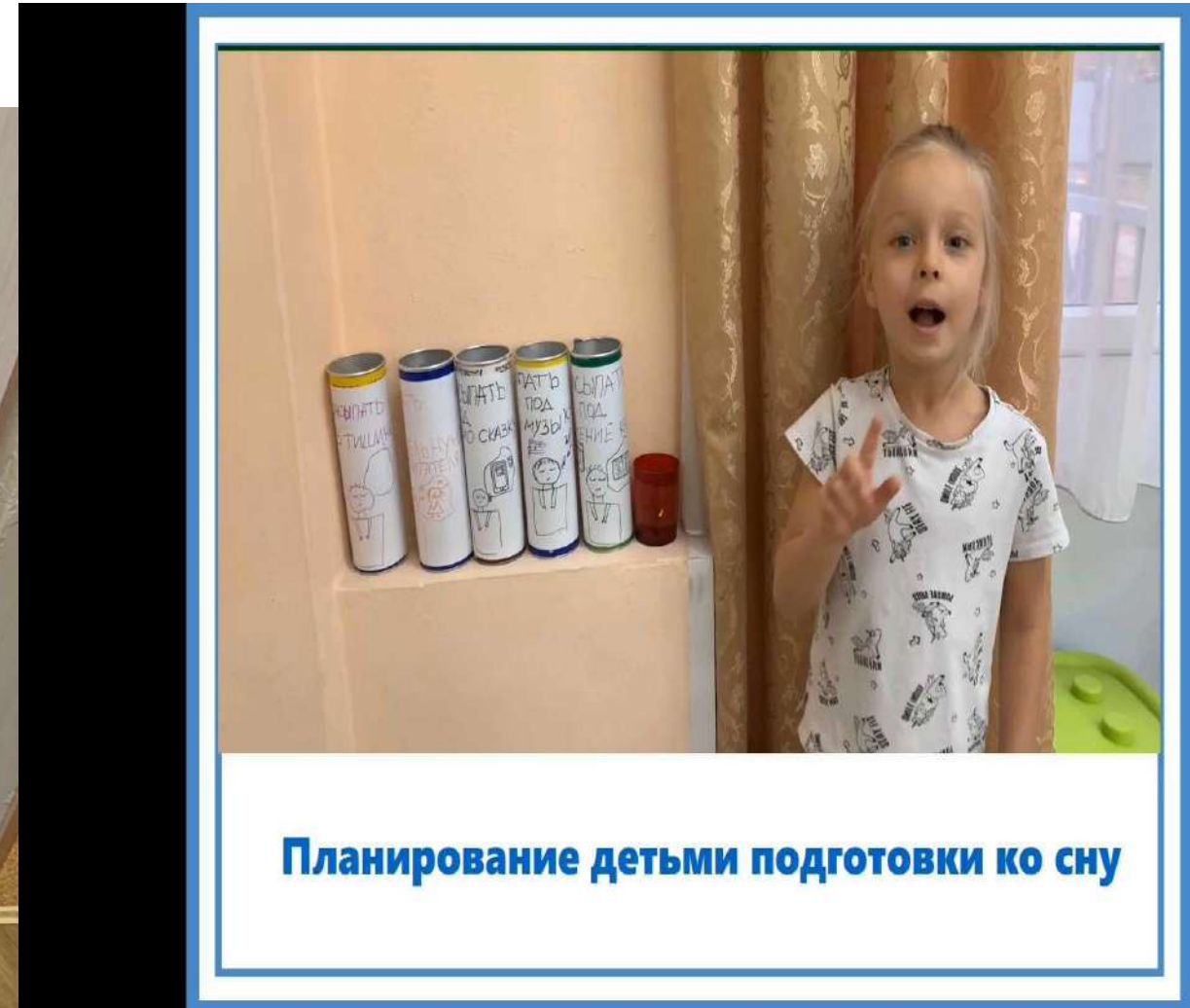
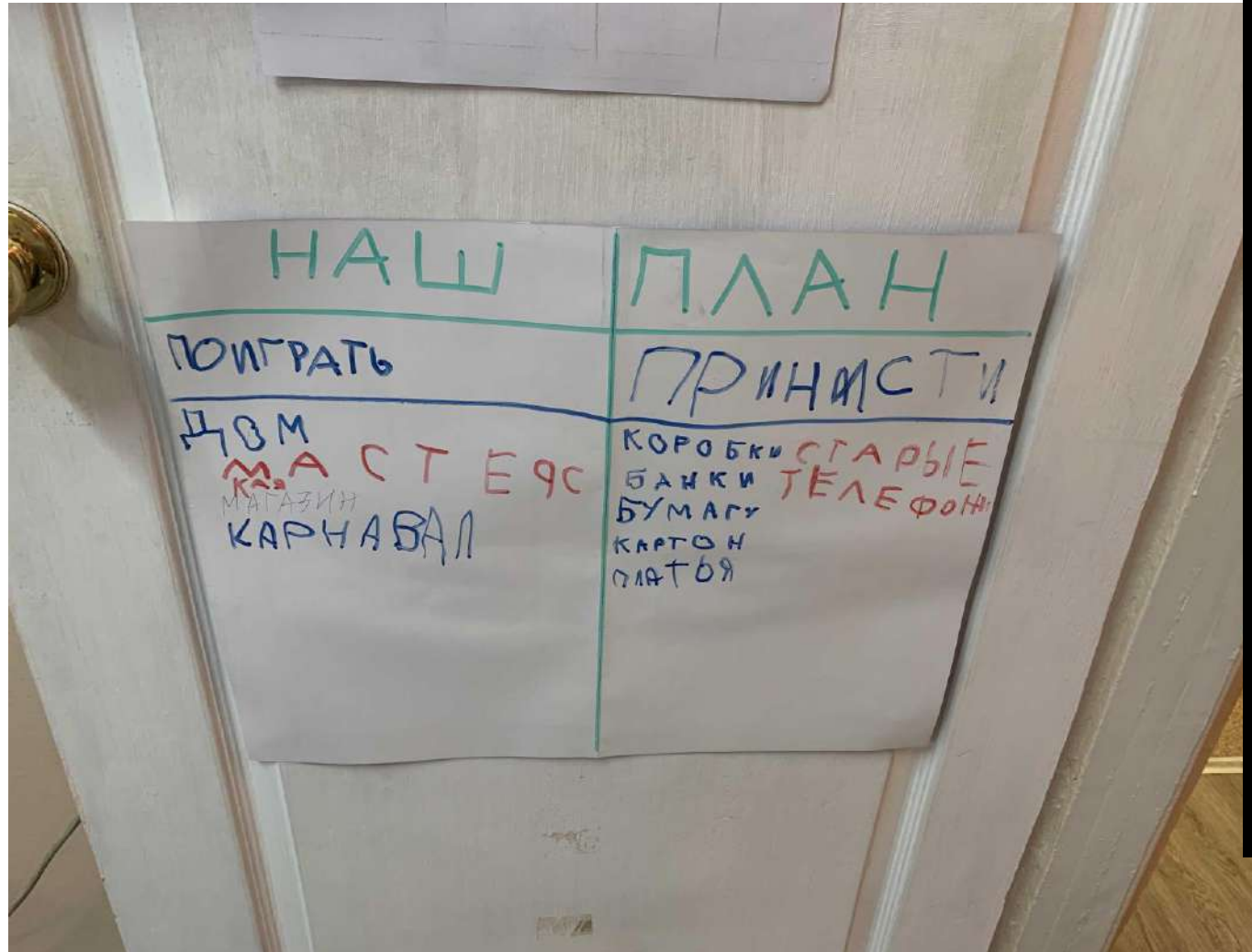


# «Детское планирование»

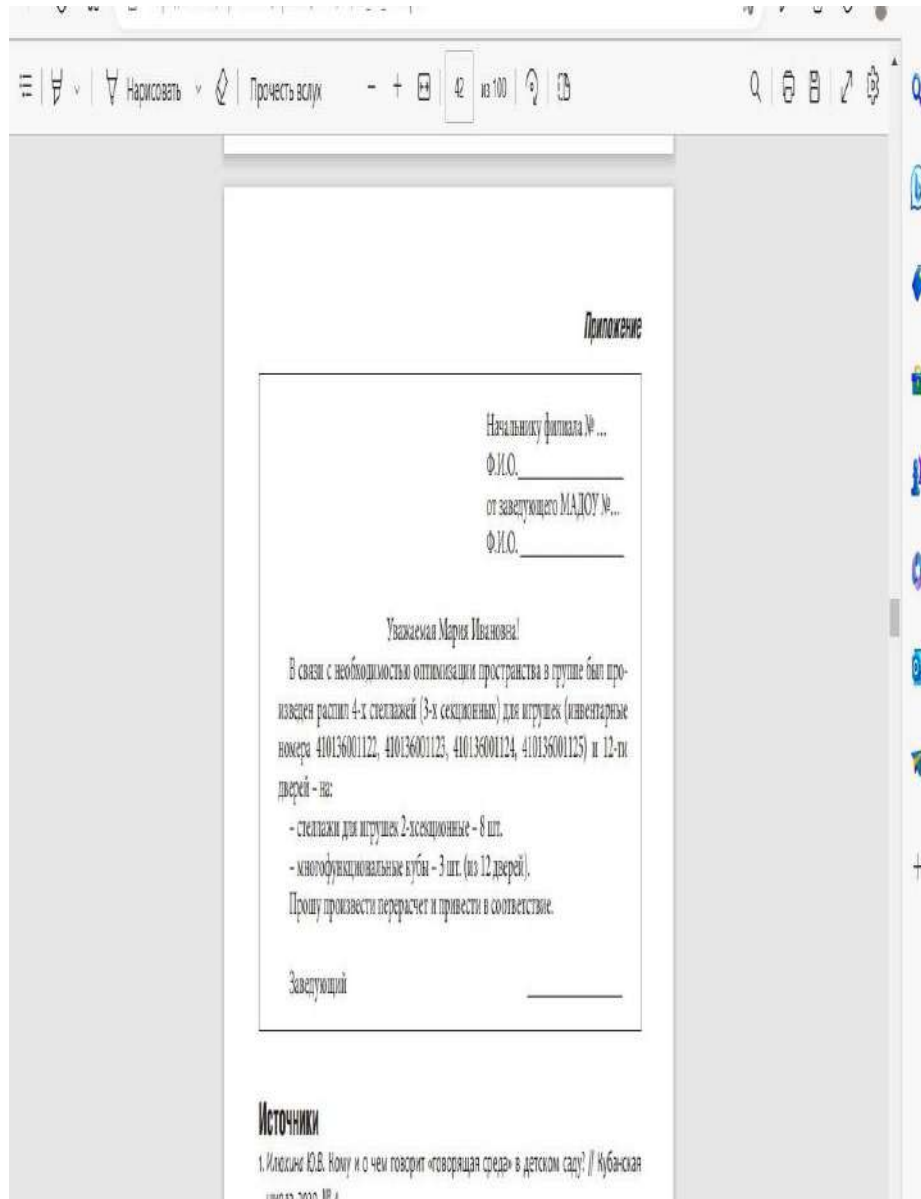




# «Детское планирование»



# «Детское планирование»



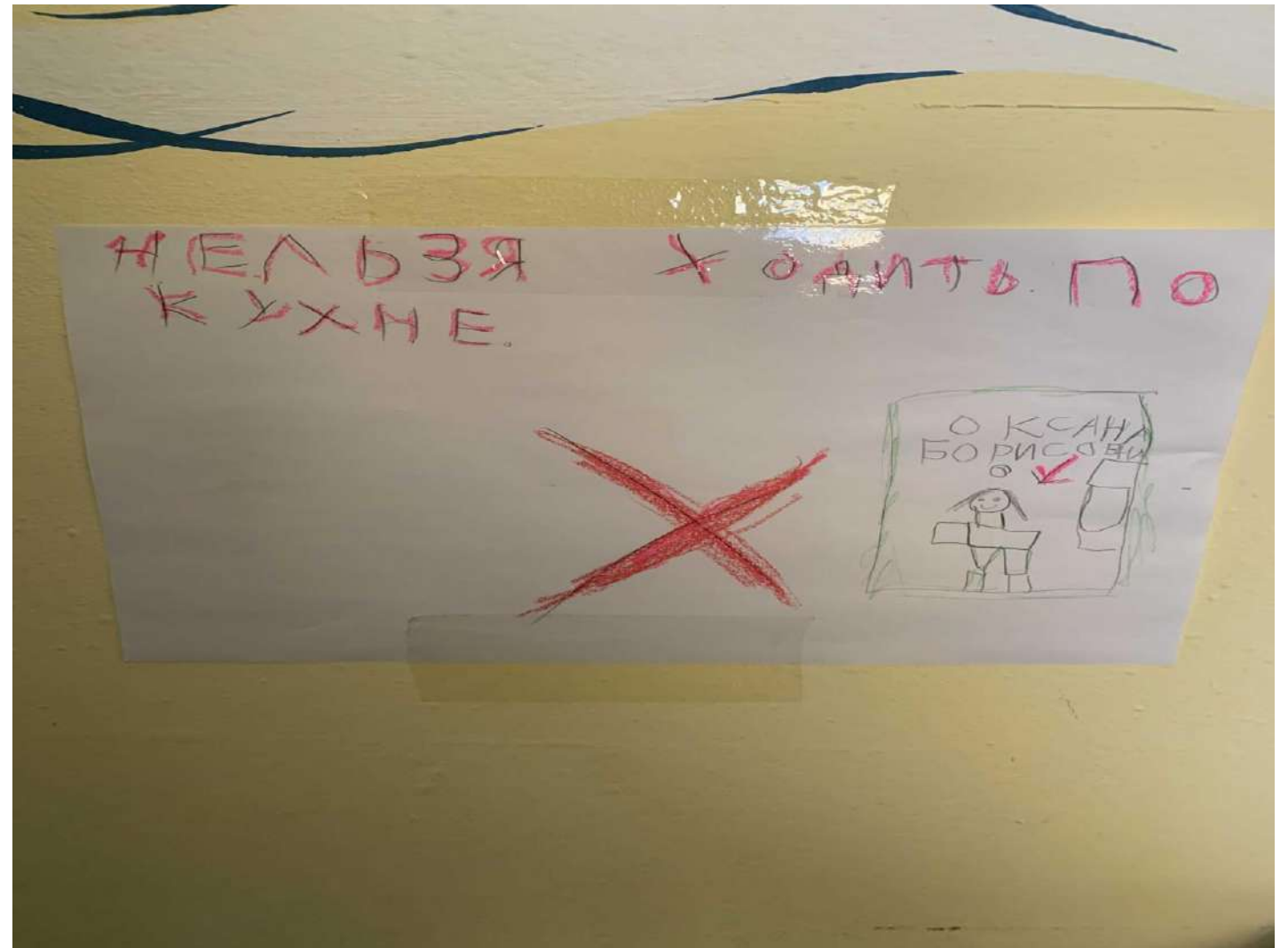
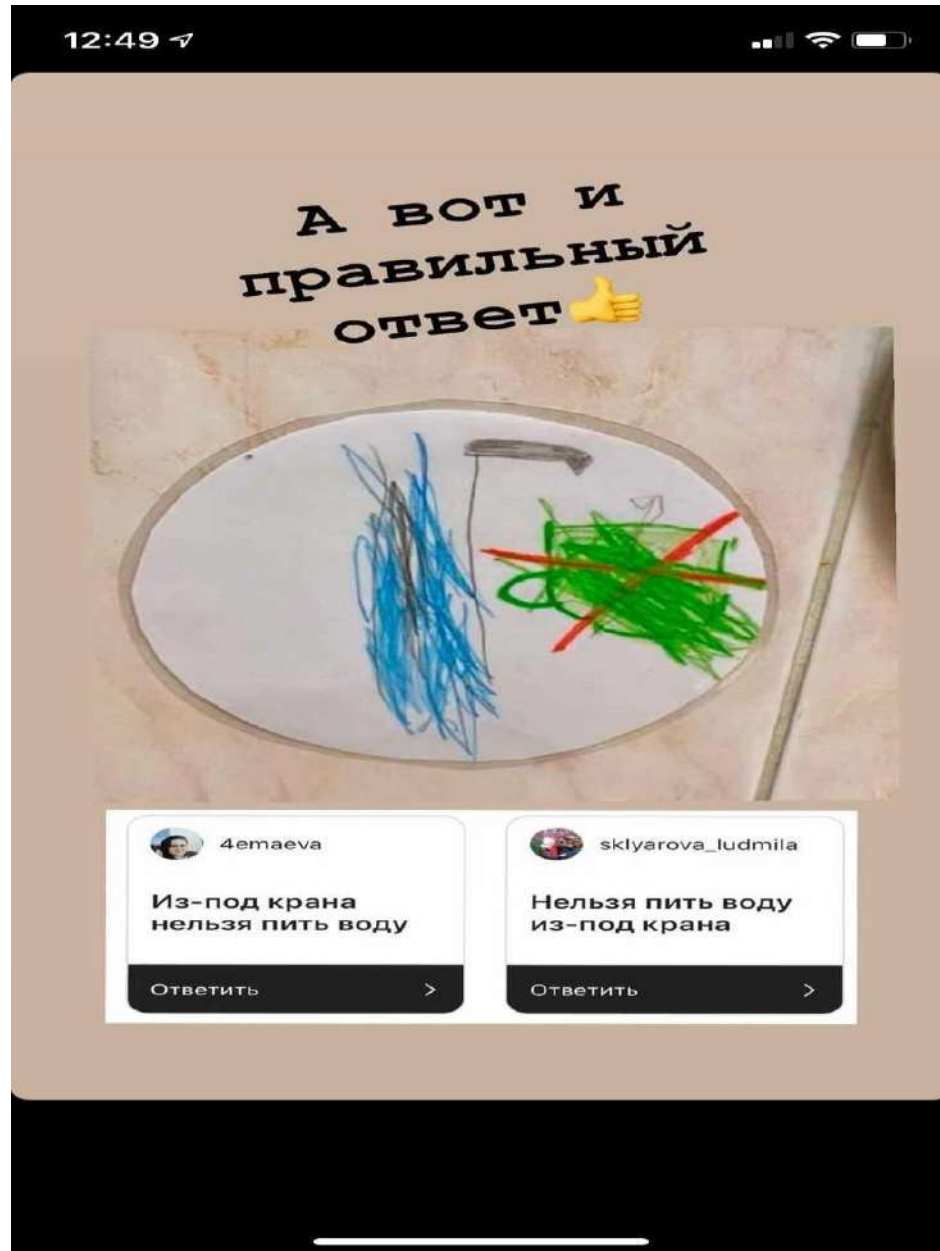
Статья «Перезагрузка» среды  
детского сада

• Ю.В. Илюхина, стр. 32

# «Детское планирование»



# «Детское планирование»



НЕ ПО МАТЪ КАРА НА  
ТАЛЪТ



# «Детское планирование»



# Про правила

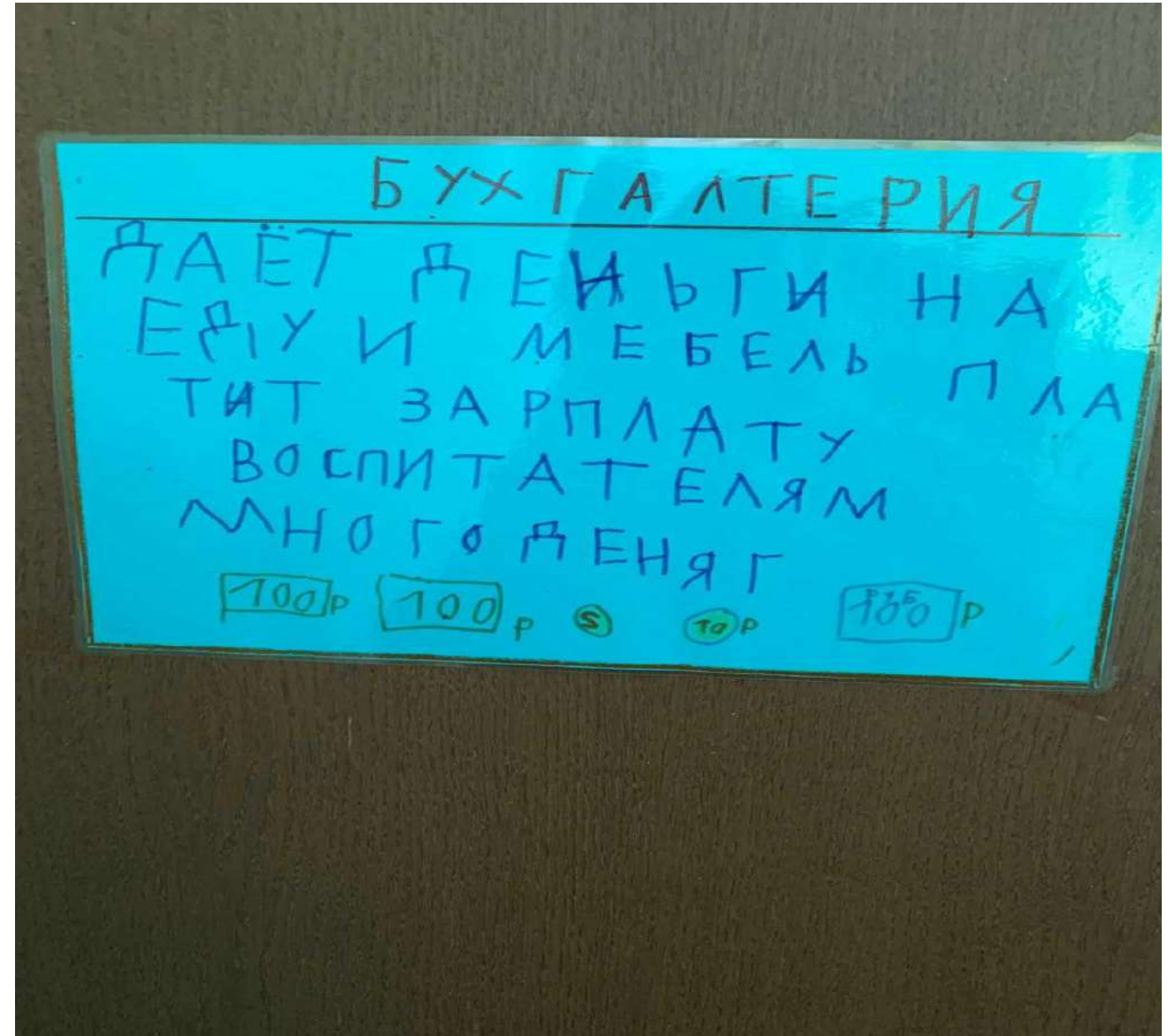
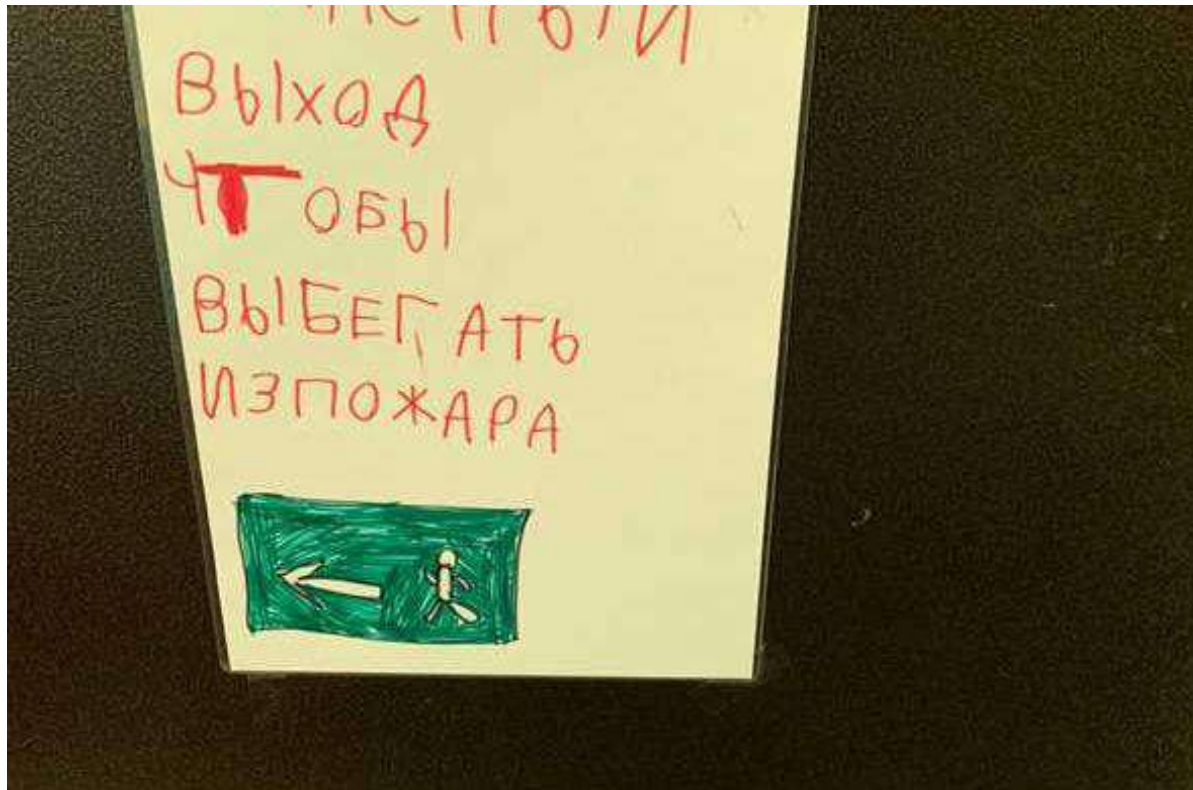


# Про правила

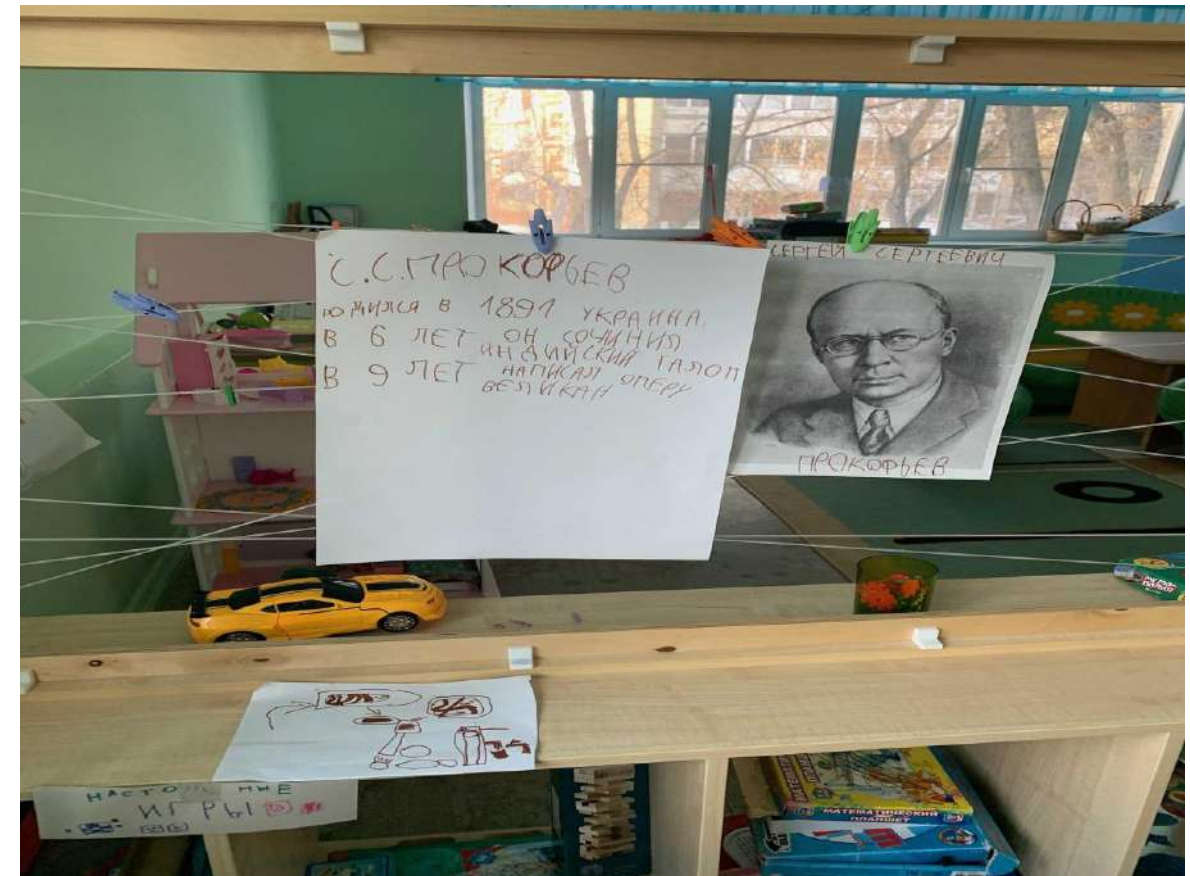
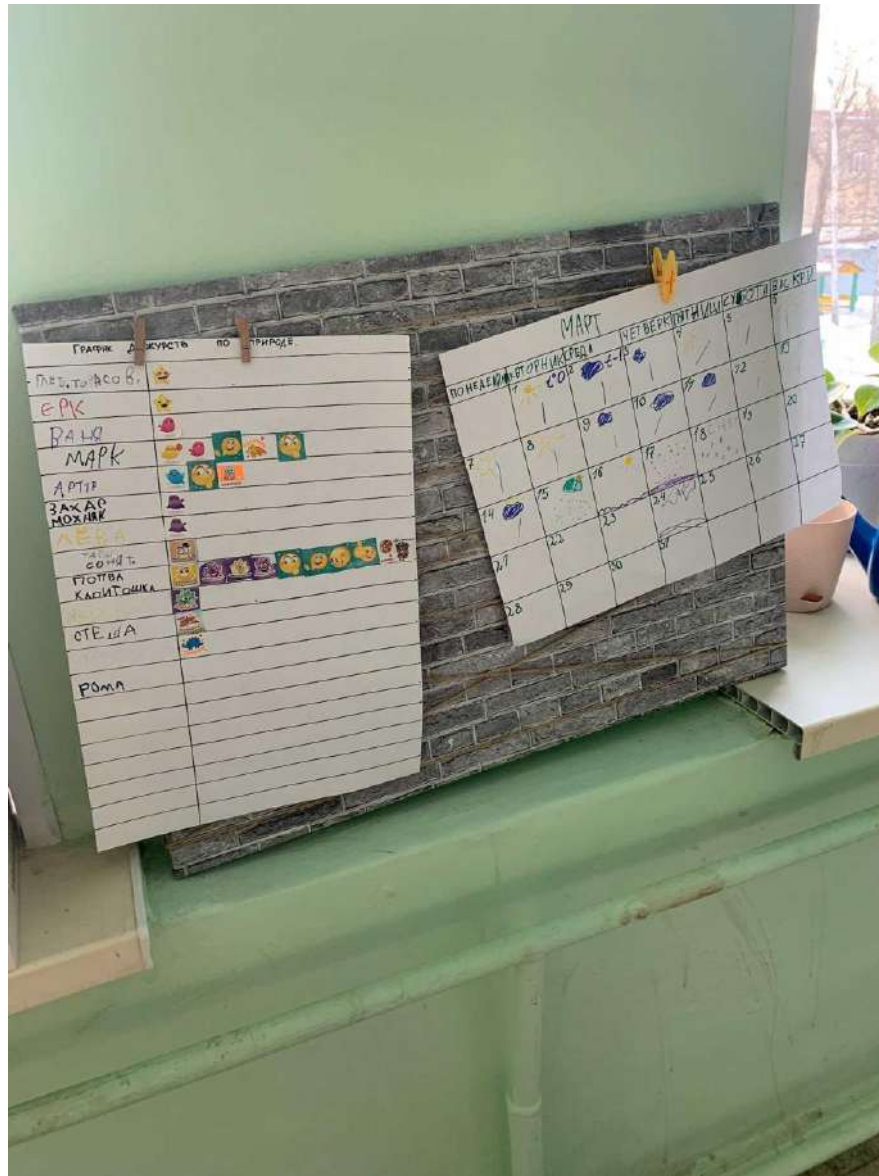




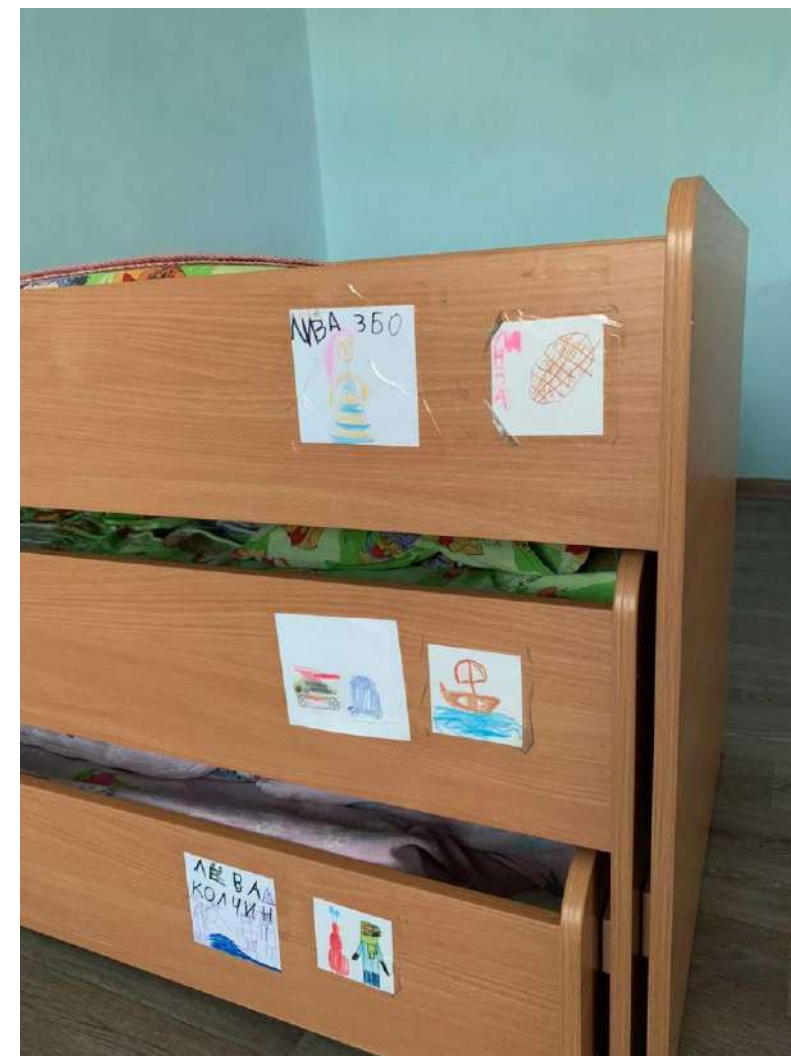
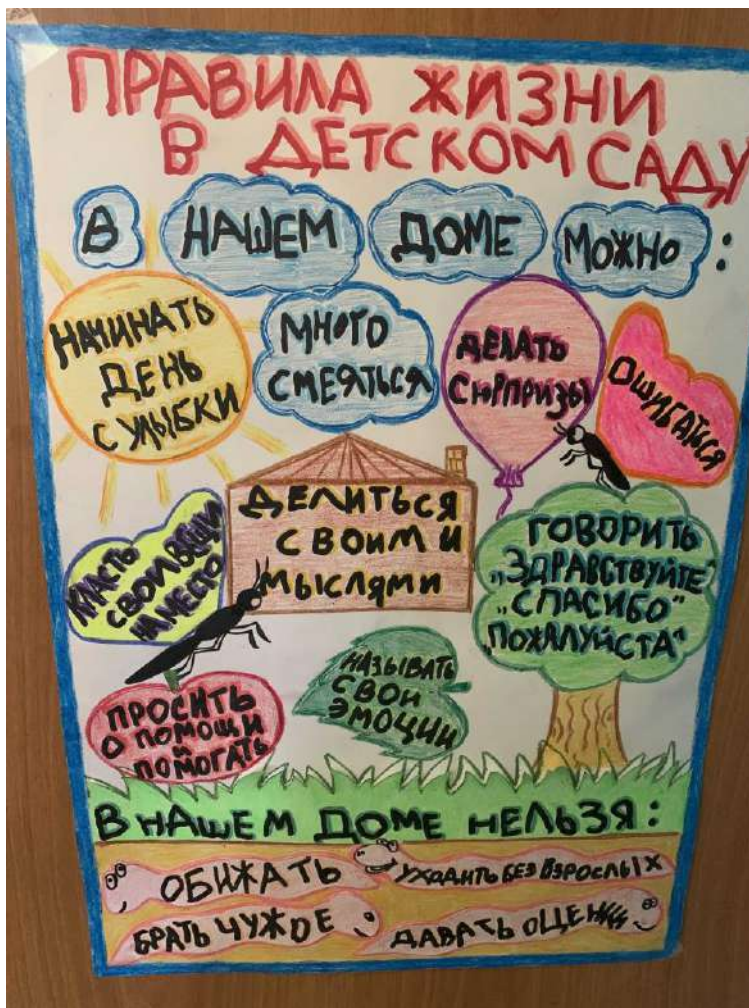
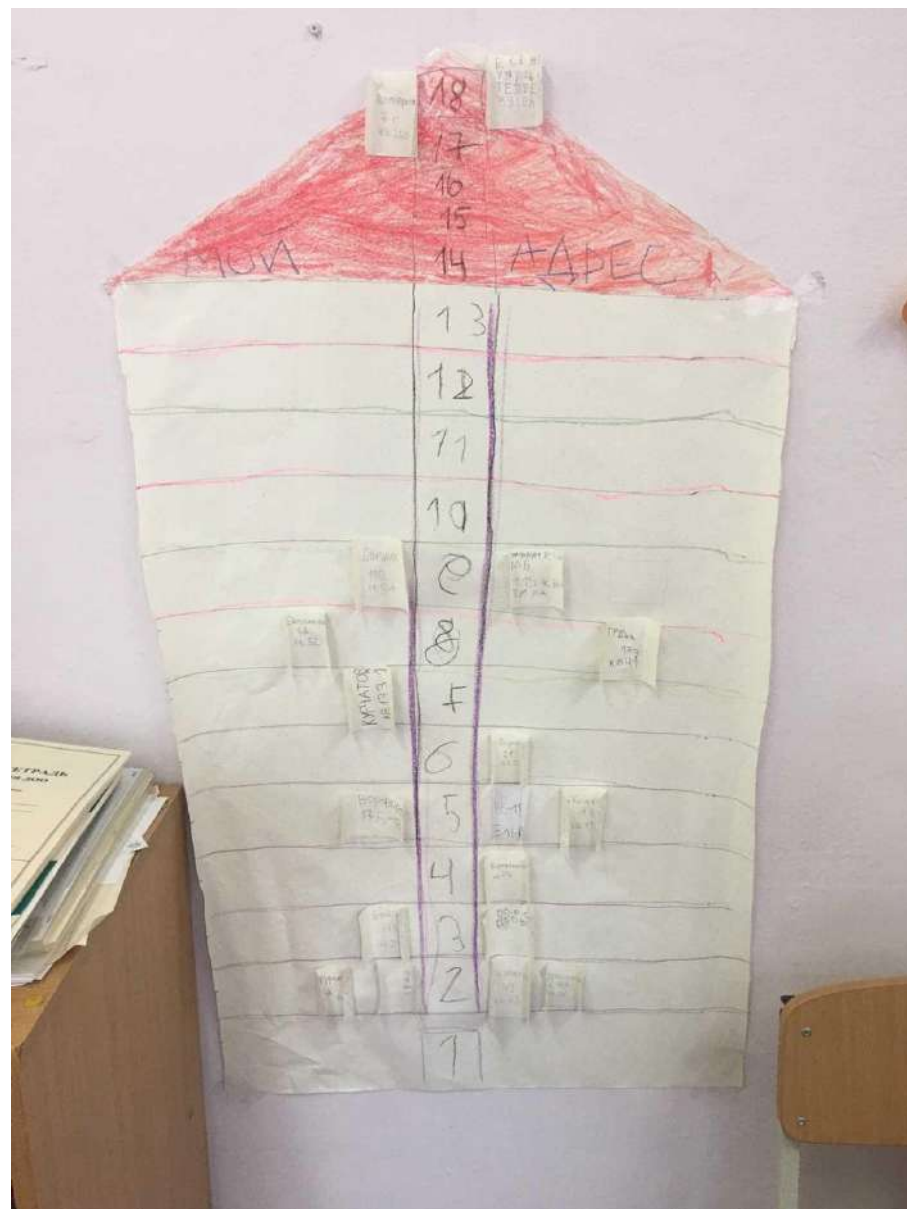
# Про правила



# Навигация для детей



# Навигация для детей



# «Говорящая среда»



# «Говорящая среда»

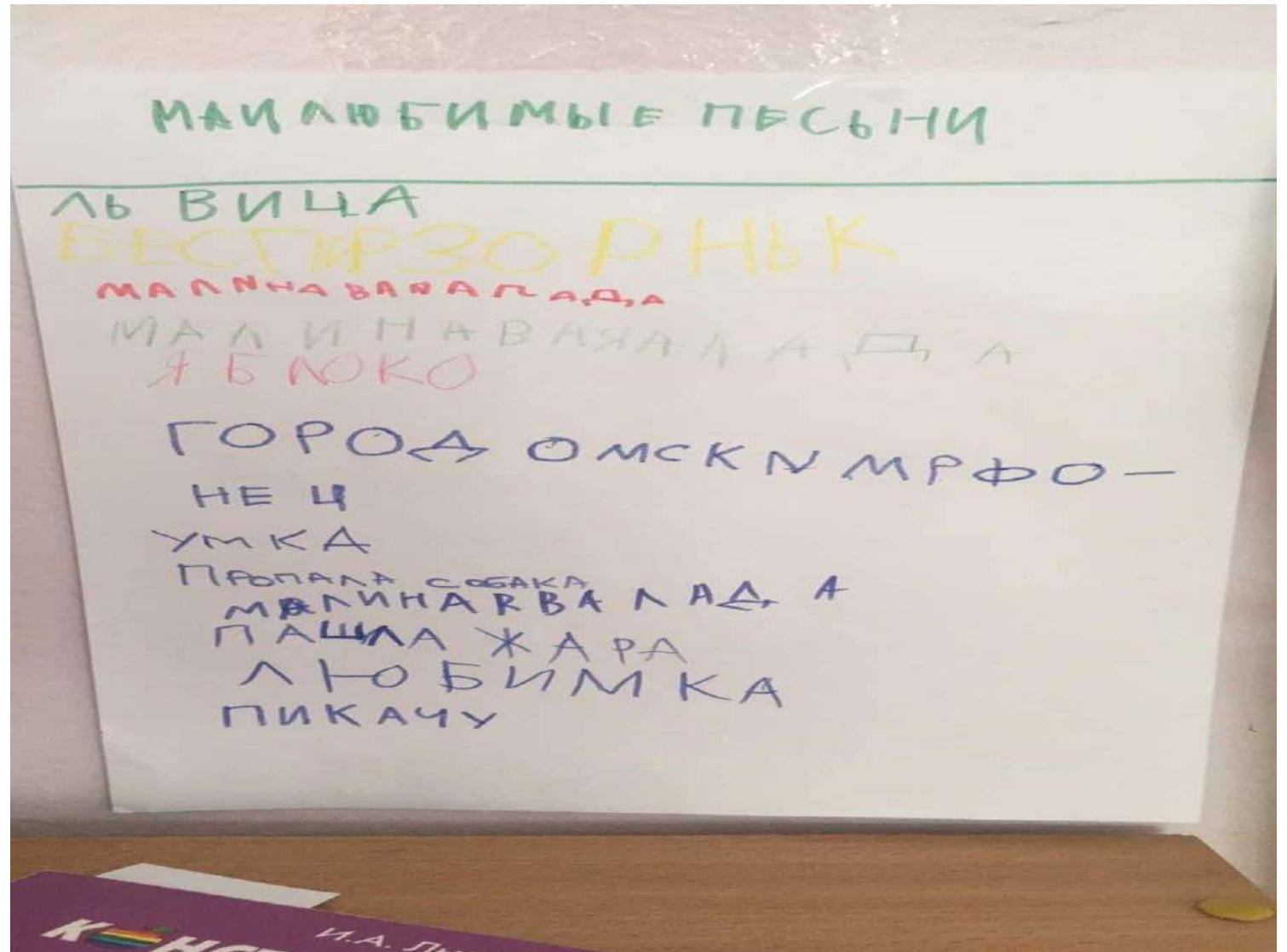


# Оформление личного пространства

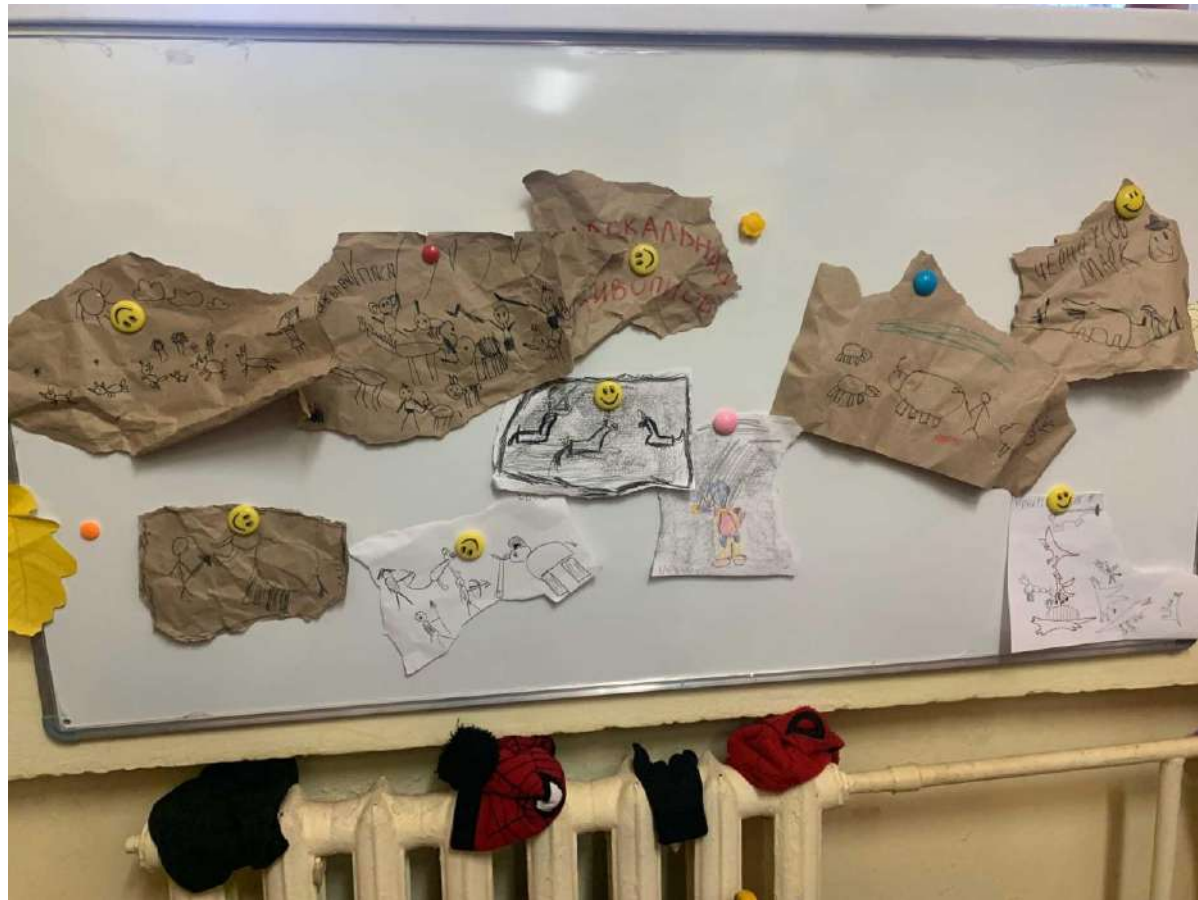


СИНЯЯ ШУБА	КУРТКА
ШАПКА С ОТВОРОТОМ	КРАСНЫЙ КОЛПАЧОК С ПОНЛОНОМ
ПОЯС КУШАК	РЕМЕНЬ С ПРЯЖКОЙ
ВАЛЕНКИ	САПОГИ
РУКАВИЦЫ	ПЕРЧАТКИ
ПОСОХ С КРУПНЫМ НАБОЛАДАШНИКОМ ИЛИ ЗВЕЗДОЙ	ПАЛКА С ЗАГНУТЫМ ВЕРХОМ
ДЛИННАЯ ПРЯМАЯ БОРОДА	КОРОТКАЯ КУДРЯВАЯ БОРОДА
ПЕРЕДВИГАЕТСЯ НА ТРОЙКЕ ЛОШАДЕЙ	ПЕРЕДВИГАЕТСЯ НА ОЛЕНЬЕЙ УПРЯЖКЕ
НОСИТ ПОДАРКИ В МЕШКЕ	НОСИТ ПОДАРКИ В НОСКЕ
ПОДАРКИ ПРЯЧЕТ ПОД ЕЛКУ	ПОДАРКИ КЛАДЕТ В ПОДВЕШЕННЫЙ НОСОК

# Герой недели

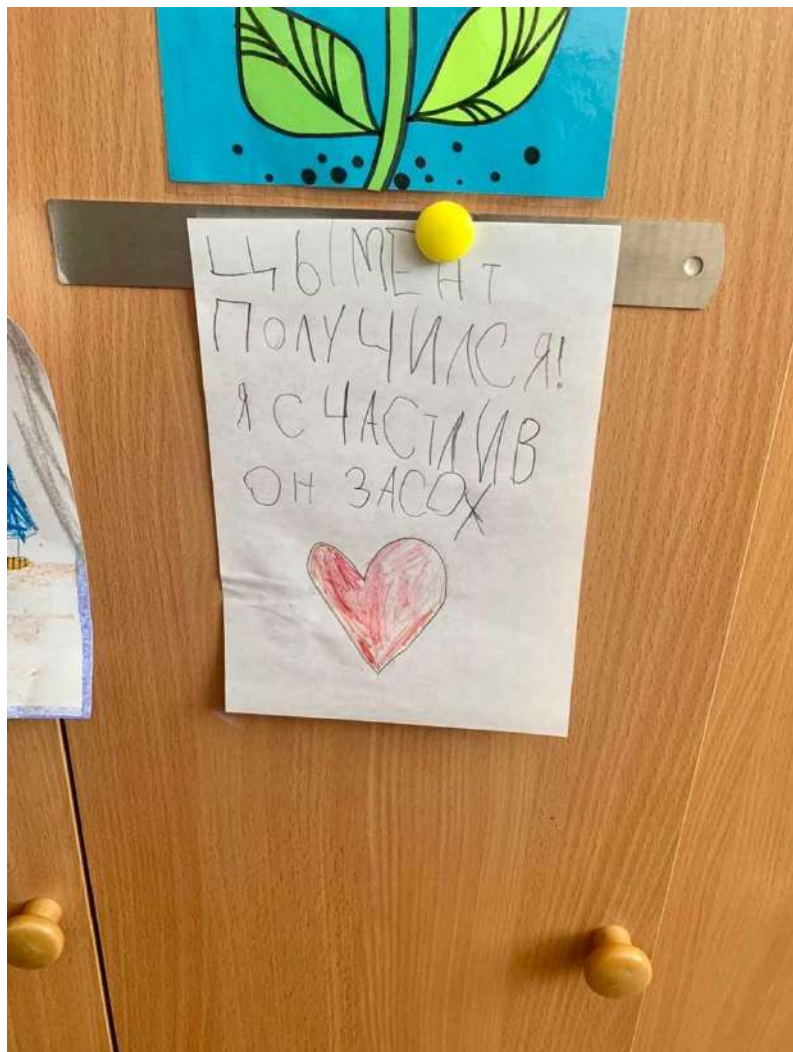


# Герой недели

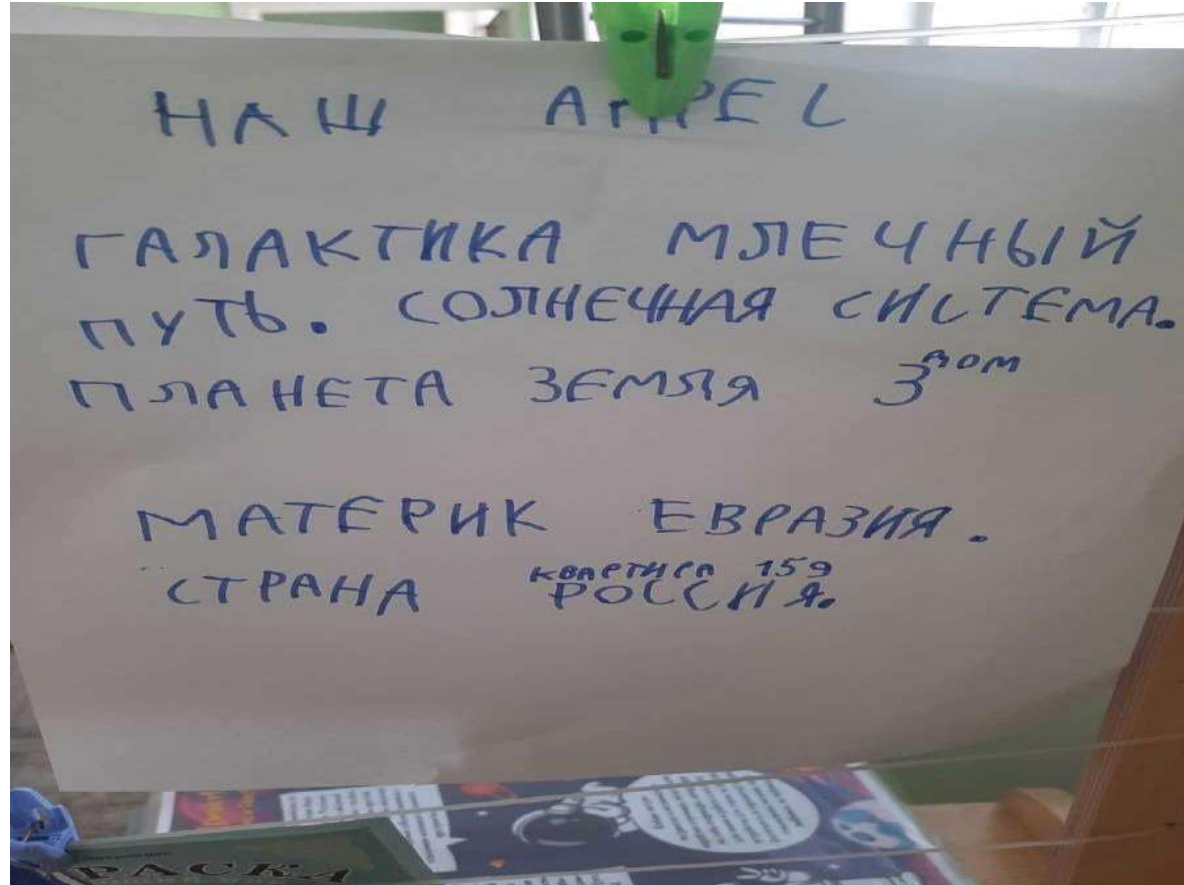




# «Говорящая среда»



# Выставки для родителей?



# «Говорящая среда». Маркеры-условия:

- Места для размещения продуктов детской деятельности: видишь пустое место – делай из него место для публикации
- «Голос ребенка»: информация, энергия, посыл, который доносится из «следов» детской деятельности
- Можно!
- Обнуление

Среда в ДОУ:  
Магазин игрушек  
*или*  
Творческая мастерская?

*«Говорящая среда»*